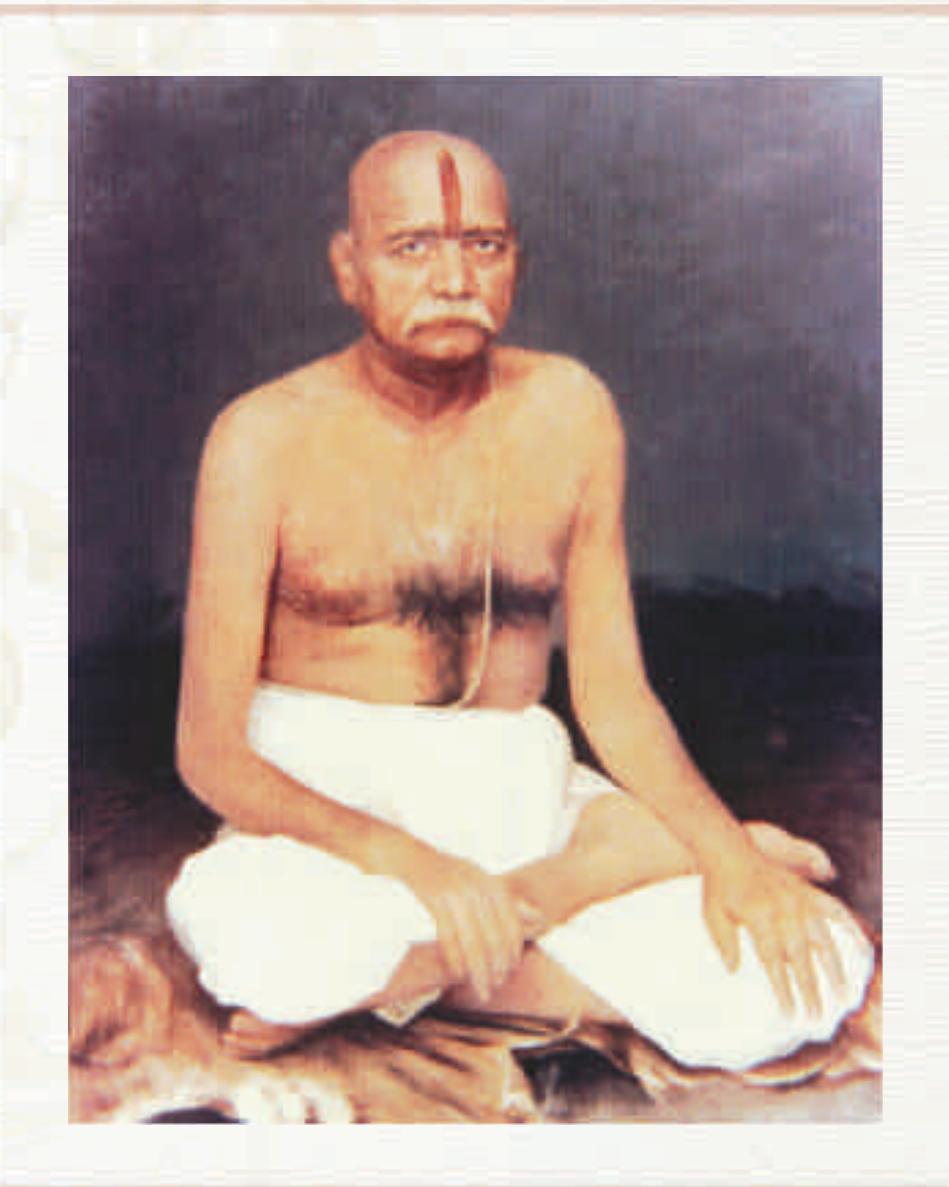
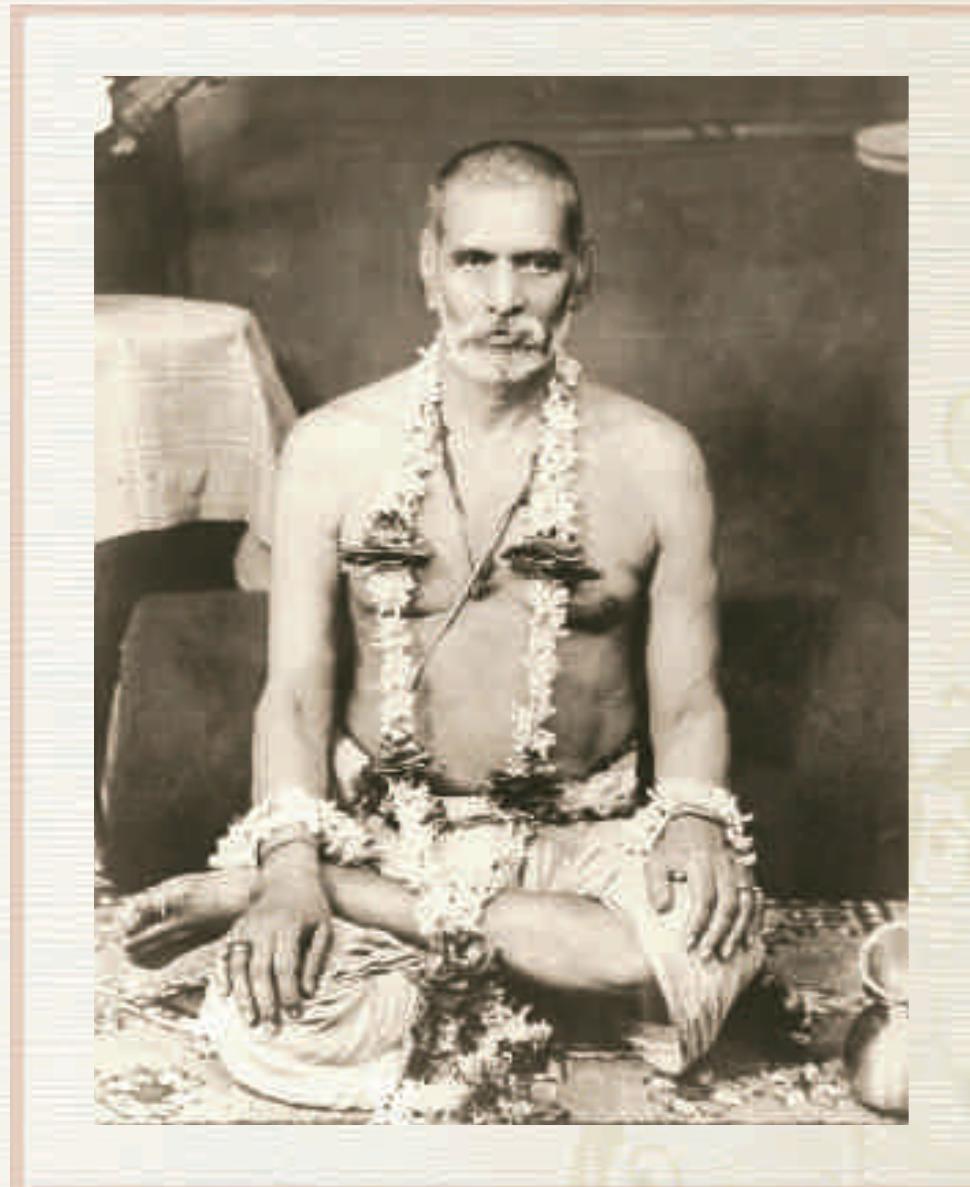


मम सद्गुरुंचे रामानंद गुरु। करितों नमस्कारु त्यांचे चरणी।
त्यांनी बोध केला सद्गुरु बाबांसी। संप्रदाय त्यांसी देवोनियां॥



श्रीसद्गुरु रामानंद बीडकर महाराज

त्याचे पदीं जीव जातांचि शरण। त्रिताप ते पूर्ण निवारिती।
तोचि श्रीसद्गुरु भक्तजनांसाठी। प्रगटला जगतीं रामचंद्र॥



श्रीसद्गुरु वासुदेवानंत सरस्वती तथा
श्रीबाबा महाराज सहस्रबुद्धे

॥तत्त्वम्‌सि॥

रेपोर्ट, जावेबाबू के भवित्वी को है. याने रेपोर्टका हिस्सा पर
लोको राज्य नारायण काशीन माथी साल-भाल १९५८ तीहुल्लैट
बल्काली नहीं जाना जाएगा. खालीले सरहिल्लैट हात
मारी दार आहे.

विष्णु सरसाराम आहो मुळे दोग. इस गोडा कुप्रियां
न कुलारा बडील ठारुणा कुप्रिया लो.

३३८८ - ठेण्याची जावेबाबू हाता याच कुप्रिया नाडुरुला
परवयानाऱ्ये मुळीची साप्तोडोरे. मुळे हाता अलाहात
नाहाता.

३३८९ आहो मुळे दोग. रामचंद्र कुफी व्यवस्थावापूर्व - १
मुळगी ताई-ही बापुलाहे गोरे यांस दिलेती होती ही
निमुलिक नारायणी.

मुळगा रामचंद्र ३३८९ जोडी. हा सरहिल्लैट ने व्यारसा
ते इडीची पांडिली तिकाता मुळे घरची अवस्था
पांडु चामती. माली आई नवव्याप्त तोतर वारायी.
होते तेजे लोणापूर मेंदीत वर्त योग्य मुळी नोतर जोडी
काढी ते नांव याची ताकाई एक मुळगी जाओ तो तेजी नोड काढी.
मुळीजे आपल्या सरव्यात गोडा नोकर तेजी लाली सोणापूर
मध्ये मुळगा. द्याची वायको त्याता नोडीन सोणापूर देखे
मुळी जवळ रहात. हा उक्ताच पोडी कुडुक मध्ये आला.
उक्ताच निष्ठा जाओ. उक्ताच पोडी कुडुक मध्ये आला.
टेची माझ - गोरे जानीत मुळे मुळी नोकर जोडी, नोडा
मुळे ना गोरे, (द्याची) ही सरकाराची जोडी ना न देण
देणा नांव ज्येश्वरी जिनकारी नारायणी



मातृपितूष्यें लभला विदुला ।
 गुरुवर भला रामचंद्र ।
 बोधोनी स्वरत्य-द्वाब-खूण त्यांनी ।
 उद्धरिले झणीं विदुलासी ॥१॥



श्रीमत् सच्चिदानन्द श्रीसद्गुरु दिगंबरदास महाराज तथा श्रीसहजानन्द सरस्वती

जीवभाव त्याचा नासोनियां सारा ।
 निजपदीं खरा बैसविला ।
 चालवायासाठीं संप्रदाय जनीं ।
 आळा सद्गुरुंनीं दिधली त्यासी ॥२॥

महादेव गंगा जोड़ी वी.ए.एस.ए०५०८०७०१. बड़ान
रवांगीरी खेडे मुठधारा राहा सभ्य इस्टरीन-
२ इत्तिहार साथी अपैर, रवोव कुद्दीया वकीली
कर्त्ता नाम - हाथ प्राप्ति गोवन्ता आगंत
मुख्य गुवाहाटी भाषा वाला पापा. मुठ बाट न
होना मुझा. हाथ उसेको दाखिली गाँव-या-
गाँव लाइली दृश्यम् प्रत्युत्तरादृष्टि फूलभोजी याए
मुझी बरोबर त्याक नाम नहीं जाना. मुक्त उसाहिला
कहने भाषे उत्तोलिली B.A. २ कालीगंगा रामा.

३ जम्बु राम-ए-सोफेस्ट (१) इस. हाथ उत्तोल
सद्या भासिला अवरेधो तोह वायकाचो वरेप्पाहा
आहु विवरणी करण्यात घासी आवाजाहन-
विवरणी विवरणी नावी अवाहन. ॥

विठावारी राम उत्तोल वेळेशी देखीव दाग्युगारा-
याण भाव असेव वराहर राम. हुता मुठ नांगाधर
चेत्तु द्वात्र (२) गोमा चेत्तु द्वात्र (३) द्वात्रा चेत्तु द्वात्र.
पाईली गुड्गी नमिं दृष्टीया उत्तोलना वरेही.
होते द्वात्रामार देवेन्द्रिया वे द्विवाल्य दृष्टि.

नांगाधा गोमा जोडी फर्दूद्वार कोठन शिवाजी नंतर,
जिहे कठोरिला कृपुनीली देखानी कुम देवतां देखेन्द्रिय
पांदिवाचारी काश्यस ताक्षे कृका. होते फोट्यु मुगाह
मुमून आश्यास देखावा, होते जन आवडाम् फोट्यु मार्याद
आहे. हाथे वृन्द, देवेन्द्र गालक्या नीर राजेद्वापे वालव
कोक योने गुडी वरोवर झाँड नाव द्विवाल्य चंपा, तापु भरही

શ્રીદિવેંગરદાસ મહારાજાંચે જનમસ્થાન

१९९९-९२ साली सद्गुरु श्रीबाबा महाराज सहस्रबुद्धे नोकरीच्या निमित्ताने रत्नागिरी येथे श्री. हरिपंत जोशी यांच्याकडे वास्तव्याला होते. या काळात या थोर पुरुषाची निरपेक्ष सेवा जोशी कुटुंबीयांकडून घडली. ती सेवा सद्गुरुचरणी रुजू होऊन, आश्विन शु ॥ अष्टमी, शक १८४४, परिधावीनाम संवत्सर, गुरुवार, दि. १७ ऑक्टोबर १९९२ रोजी पोमेंडी (बु ॥) येथे याच घरात श्री. गणेश विष्णू जोशी आणि सौ. जानकीर्थ यांना पुत्ररत्नाचा लाभ झाला. मुलाचे नाव विठ्ठल असे ठेवण्यात आले. हे विठ्ठल गणेश जोशी म्हणजेच सद्गुरु श्रीदिगंबरदास महाराज !

श्रीमहाराजांचे बालपण याच घरात गेले. मराठी पहिलीपर्यंतचे शिक्षण येथेच झाले. नंतर दुसरीपासून रत्नागिरी येथे जावे लागले. वास्तव्य रत्नागिरीला असले तरी मन घराकडे धाव घेत असे. सुद्धीमध्ये, सणावारी रत्नागिरीहून पोमेंडीला खेपा होत असत. येथेच वयाच्या बाराव्या वर्षी मौऱीबंधन झाले. नंतर मातोश्री जानकीबाईचे चैत्र शु ॥ सप्तमी, शक १८४६, (हृ.स. १९२४) रोजी निधन झाले. रत्नागिरीला शिक्षण सुरु होते, मात्र तेथून दोन वेळा सद्गुरुंच्या शोधार्थ पलायन केले. वडिलांचे निधन भाद्रपद व ॥ सप्तमी, शक १८५२ (हृ.स. १९३०) रोजी झाल्यावर तेराव्या दिवशीच घर सोडून महाराजांना आजोळी जावे लागले. तेथे ते सहा महिने राहिले.

मात्र नंतर घरी येऊन संसाराची जबाबदारी उचलली. या काळात घरी शेतीत निरनिराळे प्रयोग केले. चित्रकला, मूर्तिकला, काव्यरचना, नाट्यकला अशा अनेक क्षेत्रात मनसोकृत संचार केला. स्वातंत्र्य चळवळीत भाग घेतला.

याच काळात संत दर्शनाची ओढूही मनाला लागलेली होती. श्रीराम मंदिरात उपासना सुरु होती. धर्मग्रंथ-पोथ्यापुराणे यांचे परिशीलन सुरु होते. कीर्तन, प्रवचनाद्वारे लोकजागरणाचे काम सरू झाले होते.

अखेरीला १९४४-४५, साली सावत्र बंधुंबरोबर तीव्र मतभेद झाले, त्यामुळे हे घर सोडून मुंबईला मावशीकडे वास्तव्याला गेले, त्यानंतर या घरी फारसे येणे झाले नाही.



॥ तत्कृमरि ॥

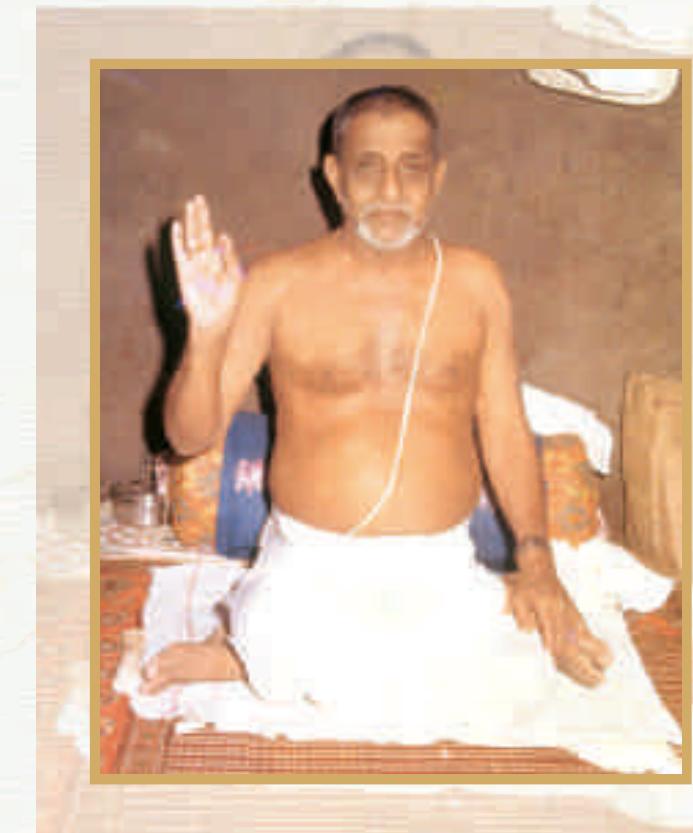
१५

कर्तोऽन नेव पावरू पर्याता कुरु नाने दीक नाहीं रीत्यातुते
 १) हो (मोहर) २) असाक- (३) वसवा आदिकाहि मास्तुरीण
 ३) मध्याह्न वै. ४) नात्री (५) गुरुग्राम गाणे शिवते (६)
 उषा शाकू इति कृ.

नारायण माने दै काषाय मेष मसा कौपीचरन्ती गाडी
 वेदी तेथे अप्य क्लेश क्षमा असंग वामवा खुलजाण क्षमा
 नाने वापावरे परिणाम झाका नाने अप्य लाळवकांग
 नोना कृती आगा रिटायड क्षाका संद्या नाम गोचू
 घापखाच्या नात्री करावे रुग्नागेरी पश्चान्तु
 धारा नहो. विष्णु ठापामुहूर्ती.

हो सर्व आज्ञान्ती दुर्भाग्यात राम अस्ती
 उरुगा, हो सर्वांना दृष्टिगती दृष्टिगती
 गोडकांने नक्तु आनंदाने शुद्ध पर्युक्ति वारू गणेश
 उपास्तु.

गणेश विष्णु ज्येष्ठे भोवे दुसरे ठेण रुग्नागेरी तातुर्या-
 तीत सागर देवीक नारायण दांजी सोवनी दृष्टिगती
 नांवाच्या तुषी करोने लोक नांव जानकी दैवते. २) दुष्ट इत्याच्या
 नाने ही कठरच्या रवाती पुणे द्यावी डायत ईश्वर गोड
 पुण्यानं पात्रतां दैह द्यो पर्यं उभयं लग्न पूर्ण म-
 होगी तरी नोग निष्ठा काम ईश्वर स्वरूप नेत्रांशीनाम
 दुष्ट मुहो दृष्टी द्यो नाही दुष्ट मुहो (१) दुष्ट इत्याच्या
 नवकी दृष्टिगती दृष्टिगती (२) दुष्ट (३) गोदावरी ७८ वेष्टनी
 होक्त जानेवाही वारू दुष्ट गोदावरी नास्त तु दुष्ट इत्याच्या
 गोदावरी दुष्ट निष्ठा दृष्टि (४) कृष्ण उवकोना दृष्टि
 वारू जानकी करी वारू लालाग गैज युक्त लहान
 हो दिवकोनी वारू होय आनंद दुष्ट दुष्ट माने कृते.

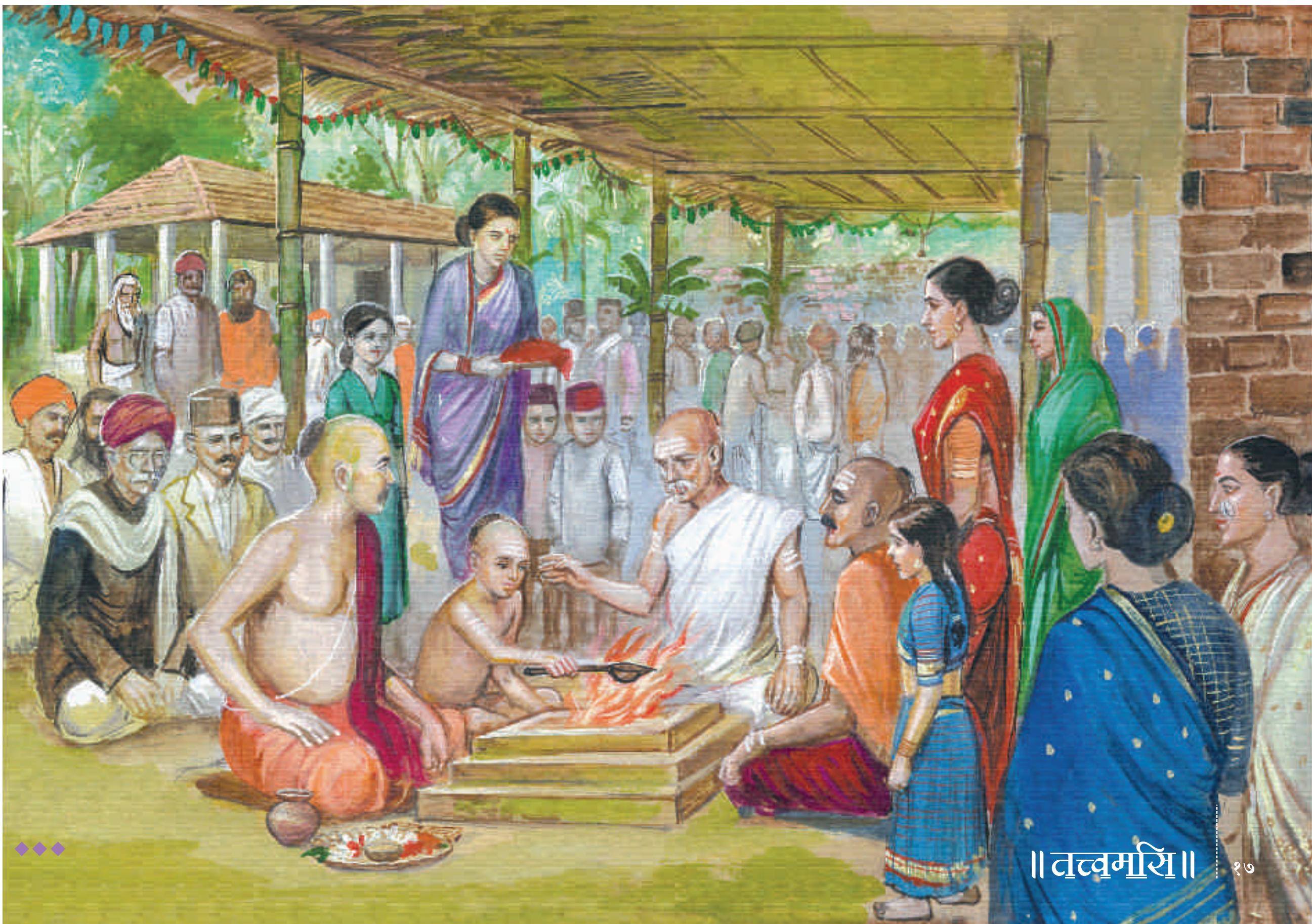


श्रीदिगंबरदास महाराजांचे मौंजीबंधन

वडिलांनी श्रीमहाराजांचे मौंजीबंधन वयाच्या बाराव्या वर्षी केले आणि गायत्री मंत्राचा उपदेश केला. मातोश्रींची तब्येत ठीक नव्हती, परंतु मुंज यथासांग पार पडली. श्रीमहाराज लिहितात - संपळ घरात जन्म इल्यामुळे लहानपणीच संपत्ती, ऐश्वर्य, सर्व प्रकारची हौस पूर्ण झाली.

मात्र मौंजीबंधनानंतर काही काळातच श्रीमहाराज मातृसुखाला पारखे झाले. मातेचे और्ध्वदेहिक श्रीमहाराजांच्या हस्ते करण्यात आले. अग्निसंस्कारानंतर चितेमध्ये सौ. जानकीबाईची बांगड्या आणि मंगळसूत्र ही सौभाग्यलेणी तसेच साडीच्या निन्या व नारळ जशीच्या तशी सापडली. हा पातिवत्याचा महिमा !





॥ तत्त्वमर्शि ॥

अप्पे बांगडा, मंगलसौम, पुण्यकांवी निमावनीरुद्र राजाव
 साप्तका. ही किठाकापा आहे. गोपनी शिष्य जेवणी इतिहास
 श्री. ग. पर्णे असेते रामभक्त ईश्वर जी को तक असेः १३०.
 सरु लेऊ मधुक आणि सुपनी वंदेही ही जोगा वाचा
 खाया वाचे गवावे कुनविलगावी. डायगावी फोटोगावी.
 संत्या असेपाने उग्राकृष्ण द्वापुरीवे या वैष्णवी विष्णुन
 सुपनी हरिसंरक्षक आहे इच्छानंतर फारमेन्ह माव होता.
 १४८ हा इक्कमुकुरा नेशावुतुसेके द्वृपूरुष कोकणावा
 काटल घरी उगाणावा न सम दृष्टेचिंता अवकराव
 द्वामै१२ लोकावी. योने सूखे उग्राकृष्ण द्वयेही चे
 सरकारी वाट क्षागी जुळवाणी गावी कोकणी न
 कुळ काटे सरकारी जुराण्यांग राम केळ - इत्येति
 ३१। काठवावी ही इत्येति संजाकावी वयोग्य होणी
 वधी संत १९७० मध्य पानी जुळवू घेण आही, क
 मासद्वय वधू सुपुत्री रोजी देव दुववा, घेण्योही क
 घोरल्या तुवाह तेव.

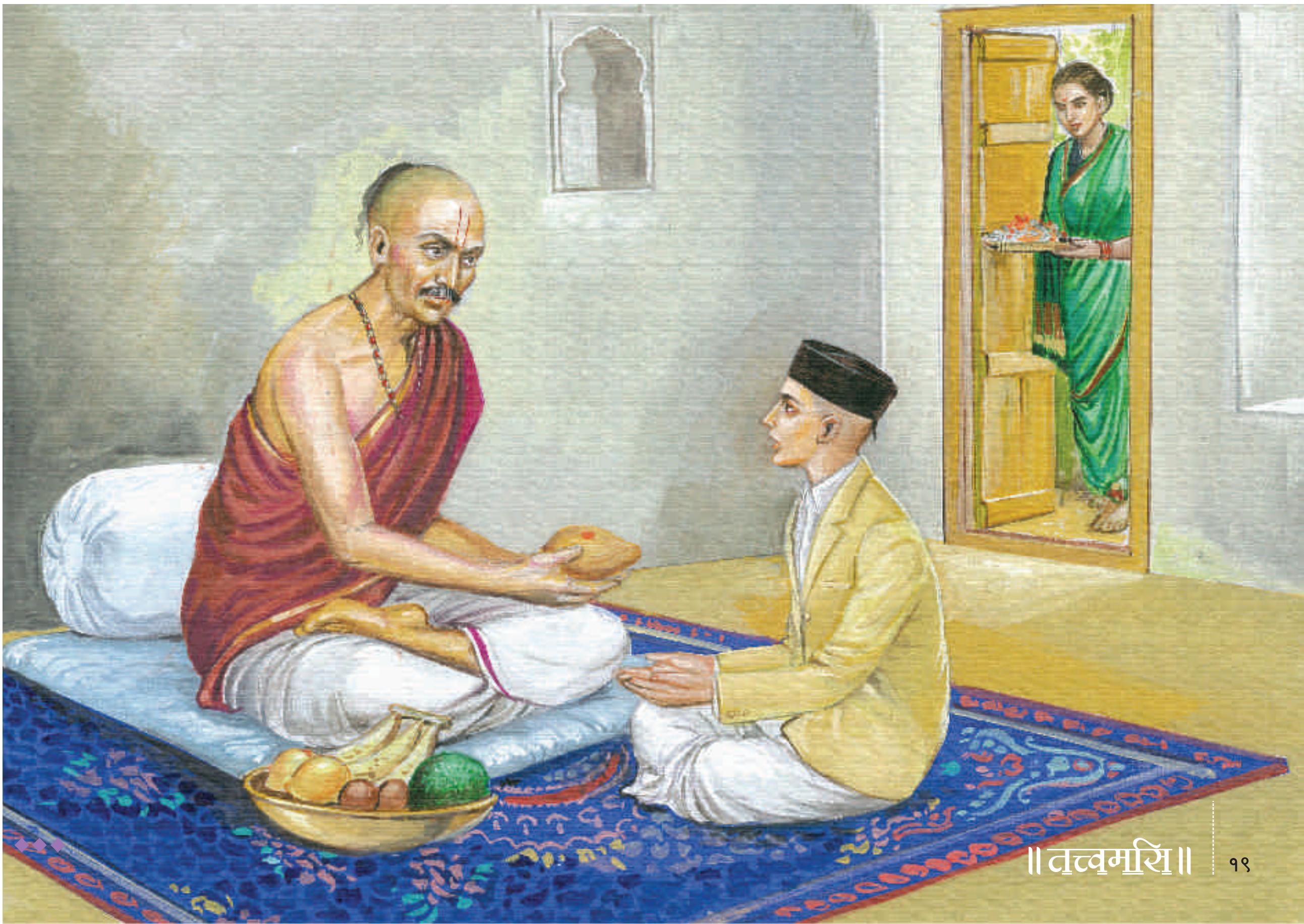
होता घरामामी दुर्दरुक्तावी रेवावी ६ पैसेस्ता
 तुवा १९८४ सरकारी न दिला नाल्यापद आ दीन कानांवी
 दुर्दरुक्तावी व नावे ही कीकू वाढविलाव गोन
 मासद्वया. अित्तनिवी. लोकांग देवाकृष्ण कांवात.
 देवाकृष्ण ग्रन्तव्यांग उलवं गोदिवने इक्कु जार
 घेण जोवण कोने न नाव व कल्प संकु अग्नेयरेण.
 ही घरामामी गांव देवाकृष्ण दुर्दरुक्तावी रावावी
 अित्तनिवी ७) प्रामेजी व इन्हे पोकुडी सुई- रेलागेवी
 नोगवी, नापावी, होलीवी रिष्ट, दुवावी नापावी अित्तनी-
 वावी कोडवी, रेवटुडी निरावाण, मेहवावी नाववी



श्रीसंत नारायण महाराज केडगावकरांचे दर्शन

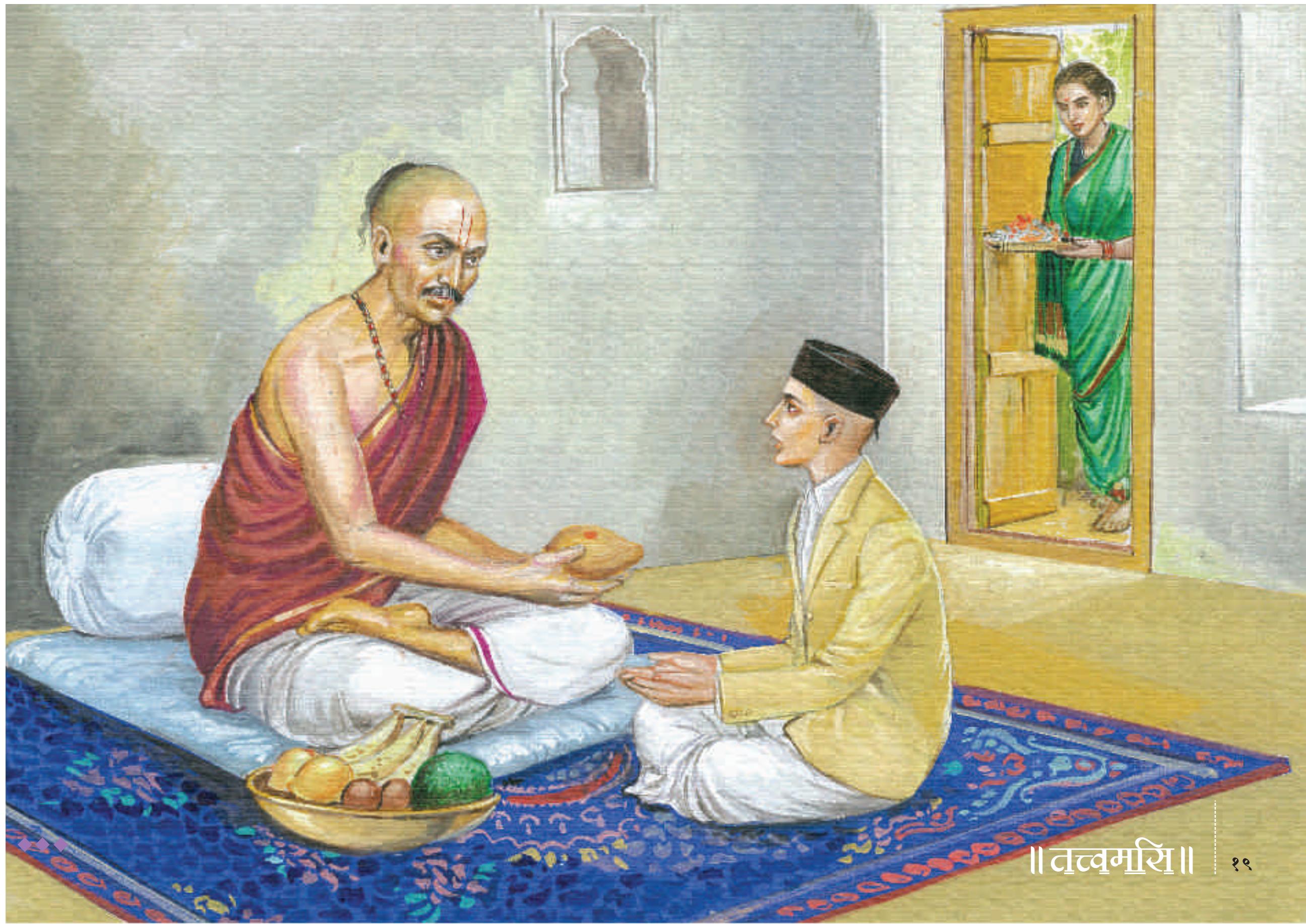
एकदा श्रीसंत नारायण महाराज केडगावकरांचे रत्नागिरी येथे
 आगमन झाले होते. १९८४-२५ सालातील ही गोष्ट आहे.
 श्रीमहाराज त्या वेळी १२-१३ वर्षांचे होते. रत्नागिरीच्या
 शाळेत शिक्षण सुरु होते. श्रीसद्गुरु बीडकर महाराजांचे चरित्र
 वाचल्यापासून मनात अध्यात्माविषयी तीव्र ओढ निर्माण झाली
 होती. संत सत्पुरुषांच्या दर्शनाची मनाला आस लागली होती.
 श्रीमहाराज श्रीसंत नारायण महाराजांच्या दर्शनाला गेले. तेथे
 असलेल्या दर्शनेचछूच्या गर्दीतूनही श्रीनारायण महाराजांनी
 श्रीमहाराजांना आपल्या जवळ बोलावून घेतले, अगत्याने
 त्यांची विचारपूस केली आणि त्यांना श्रीफळ प्रसाद म्हणून
 दिले.





॥ तत्त्वमसि ॥

१९



॥ तत्त्वमसि ॥

११

वरी कोटवी, रेवेंडुडी, निरोदनगे, अंगूष्ठचे जाव व
१३ त्रिभाग वैद्युत घाटे. समेतक गोपनी दृश्य तो
दृष्टि प्रभाव दर्शन र रसायनिक दर्शन उपलब्ध
न है क्षम्या दृश्याम संपत्ति.

गणेश विष्णु जाडे पांच दृश्यात दृश्यामुग्नी
रामेन्द्र उद्धमण्यामें उक्त (कड्या) लांगो वैद्युत दर्शन
व नेवाळा राह आवधा. (मांचे पश्चात संग गृह बुद्धी
महादेव, अंगूष्ठी, गारामण, न विहूक है रक्षा है रथवाहन
व विश्वामी, फौज). जगत् १ रोड व साँचडारा वाचे वाटप
कृष्ण वेळे कृष्ण नवाच रहिलात. एक गाडे खटलाहारी
सन आळे पोमेडी लोहन वृद्धांगी रीचे दृश्याम आंची.
दृश्यामी तुला, त्रिभुवन नामाम है. उसने ज्ञानम
उक्त उत्तरी है. योग मांडण फार (मातुरुक्ती
विकृत दृश्यामी भावी भाव) गुंडापत्र छापत्र तेजी तेजी
व सर्व विष्णु दृश्यामी भावी भावी भावी. दरे उल्लास
ठारू (पामेडी) भैरवी.

एक उल्लास विद्यारुद्धराज. महाराजार स्वप्नान प्रसाद ज्ञानहात
मैरु गुप्त गति पर्याप्त है. एक श्री रामनवमी वाहूतन कर्म आशीर्व
गोपन्याम एक श्री रामनवमी वाहूतन कर्म आशीर्व
होता नैवेद्य वैष्णव होता असे पंचकोस गोपनवेदी आत येत आत, तो से
पक्षीन जगत्ते होती २-३ गडी २ जांगी उसत दृश्यामें तरन्हारे कला
आप्ते २०८८ दृश्यामें धर्म देवता, सावनकारी होता, वडीन वारस्त्वानंतर
कलह जोरावर सुख भावा व एक गोपनवेदी होत चालती.



श्रीसंत गाडगे महाराज आंचे दर्शन

...नंतर श्रीसंत गाडगे महाराज ऊर्फ गोधडे महाराज आंचे
दर्शन बेरडे वाणी यांचे घरी मारुतीचे देवळासमोर झाले. ते
कोणास नमस्कार करू देत नसत; परंतु विठोबाने पाय घट्ट
धरून नमस्कार केला. गाडगे महाराज म्हणाले, “मारुन
टाकीन.” विठोबा म्हणाला, “तुमचे हातून मरण आले तर
मुक्ती मिळेल.” नंतर गाडगे महाराज प्रेमाने विठोबास
म्हणाले, “हे तुला कोणी शिकविले? तुला काय पाहिजे?”
विठोबाने उत्तर दिले, “हे मला कोणी शिकविले नाही, मूळचेच
आहे. मला दुसरे काही नको. मी विचारतो ह्याचे उत्तर सांगा.”
विठोबा म्हणाला, “बाबा कापसाचा दोरा झाला आहे व त्याला
घट्ट पीळ काढून त्याचा पुन्हा कापूस करता येईल का? ती विद्या मला सांगा.” गाडगे महाराज
प्रेमाने हसले व म्हणाले, “बाळ होईल, कापूस होईल. तो
तुझ्या भाग्यांत आहे. योग्य वेळी गांठ पडेल” व संपूर्ण
आशीर्वाद देऊन विठोबाला त्याने ठेवलेला नारळ प्रसाद
म्हणून दिला...

(श्रीमहाराजांच्या हस्तलिखितातून)

