



॥ तत्त्वमार्शि ॥

२१

आंतो विष्णु सखाराज जोशी व हरि सखाराज जोशी माझी देखदैलका
मुझने दरायथा माझी व गांवासाठी कल्याण व्हाके मुण्डू आहू केलेला
वापिने रात्री तो दिल्या जात नाही. माकांनी घरघरा देणारे गुप्त
आ॒८५ नेहा. काच्यापात देव देवलो न दिलाच्ये पार व कठह कार त
विठोऱ्यांत झाँप्ता गाई.

सन १९०९ ते १९१३ चे दरायान विठोबांचे सहकर काढामा राखले—
आप्यांनी उक्त राजलाहून काळा महाराज सहभाऊदूतमांकी सज्जा
मासुदेनांत मरेलग्नी हे की समुद्र कोउडू महाराजांनी (पोक्या नोंदवा)
करीत झासलाना (१.५.२) मध्ये रळाणी नीस ज्ञानी. हरि सखाराज जोशी
वकोळ भांचे कडे रहान्या साठी (लोकराजिमत झोळी ३४) पाटारे ते
होते. ते जेवावसान न रहिन्यान की हरि सखाराज जोशी याचे इड्य होते.
यासेबोही की समुद्र क्रांती कृती आंतो सखेनपान दूर्घटनेकी होती.
आंतो का आवायी उक्त काच्या पास जोशी भोवे घरांत विठोबांचे
किंवा ग्रेस (यांनी आणल्यादूके जोशी घरायक्केत जनक घरावर कांगा.)
ने विठोबा हा १० अप्रैल १९१२ शाखेन मुंगांगांक वी महाराजांनी
दिलगी. खोक्यांत कुरुक्षेत्र येते जाणाऱ्या आंतो—

सौ दिनांक गोवा जोशी

जान्म १७ डिसेंबर १९१२

जोशी नामांकुरु



मुख्य कम घरावर निश्चन
असून पर राम जन

कृष्णन पर्याप्ती व उपर्याप्ती निवार झाला योग्यतुर्जन्म



नाशिक थेथे अंगांतीरी (जोशी)

थानी दर्शन

“...हंगंजी दुवी चे परीक्षेचे अगोदर आपण बुवा व्हावे व सद्गुरु शोधावा ह्वा विचाराचा जोर होऊन विठोबा घरांतील पैसे चोरून रत्नागिरीहून पळून मुंबई मार्ग नाशिक येथे बीडकर यांचे पंचवटी येथील दत मंदिरात ऊर्फ मठात आला. त्या वेळी तेथे बीडकरांचे शिष्य दामुअण्णा देशपांडे होते. त्यांचे बायकोने विठोबाला जेवण घातले. दोन दिवस गंगेवर स्नान केले. नेसायला पंचा, अंगात सदरा-कोट. ओळख नाही. अशा स्थितीत गंगेवर फिरत असता एक यती महाराज ७ फूट उंच, लंगोटी लावलेले, अंगावर व्याघ्रचर्म, दाढी जटा वाढलेले, खांद्यावर जळके लाकूड असे विठोबाला भेटले. त्यांनी विठोबाचा हात घरला व विचारले की “काय रे पोरा, कुठे आला आहेस? तुला काय पाहिजे?” म्हणून नदी कांठाने ओढीत नेले व प्रसाद तोंडात कोंबला. थोडा वेळ कांही गूढ बोलले. “पुरा हो जायगा, बकत आनेपर पुरा हो जायगा, मत डरो, मत डरो, मेरी पूर्ण कृपा आशीर्वाद है.” असे म्हणून घडू घरले. काय झाले ते लिहीता येत नाही. थोड्या वेळाने नाहीसे झाले. त्या नंतर विठोबाने त्यांना खूप शोधले. पण भेट झाली नाही...”

(श्रीमहाराजांच्या हस्तलिखितातून)





॥ तत्त्वमसि ॥

२३

ओंडेपे सोवनी

दणी

पुकार अजेंद्र गोन्हे
पुकारी कुलगी फाले

वारापांचा दुर्लभ गोन्हे
आदिति वडीले

वरकरे

गोन्हे

१. गग्नु, २. नरहरी ३. अंपीला म्हारकी (८) कासी ४. वासुअण्णा बाबरा.
सोनेकर मेष्यक वृक्षे गोन्ही सोवनी वशष्यांतीव ओंडेपे हे लिंडेकरचे
रक्षापणजोका ट्रैम्या पुकारा दणी हे अकूलनोर नवानी मांजे कुटे गोन्हे होते।
प्रयोगी खेळना २. रनारका दिल्ये होत्या (मासकादान) मांना नारायण
ने गोन्हे ६. भासे दोन गुलगे फाले नारणी केणी वारी पुकारी गोन्हा
हुया नावरप्पा भासा लुड्डेपे देवगड गातुकमोगी ७. हिंदूके गोन्हा काळ
भैरव आहे ८. सोनेकर गोन्ही भांडेकर मुख्य करी आहे पाणी नेही त्रिप
मीहुली घर्या गोरिकी ऊरे गोन्हेदणी ९. गोयमणी दाजी घोनी जोडी
कर्देन न कृष्ण भासा सुरक्षी भासु उझन घेत्या १०. हुली निठोका यांवे
मामा नरहर नारायण माहनी हे सुम वसु अनुलेखा घेऊन घेत्या
दसी आहेत ११. दोषे वंशु लकडीकांत लोडनी निशत उत्तरांगा
तिकुडे १२. दोषे पांच कुळी महाराष्ट्र फांची चांच संगो योगी दउसी
विनोबा आहे आर्द्धा जाणी ने नामाचा जाणी नुराटांत च इगाना



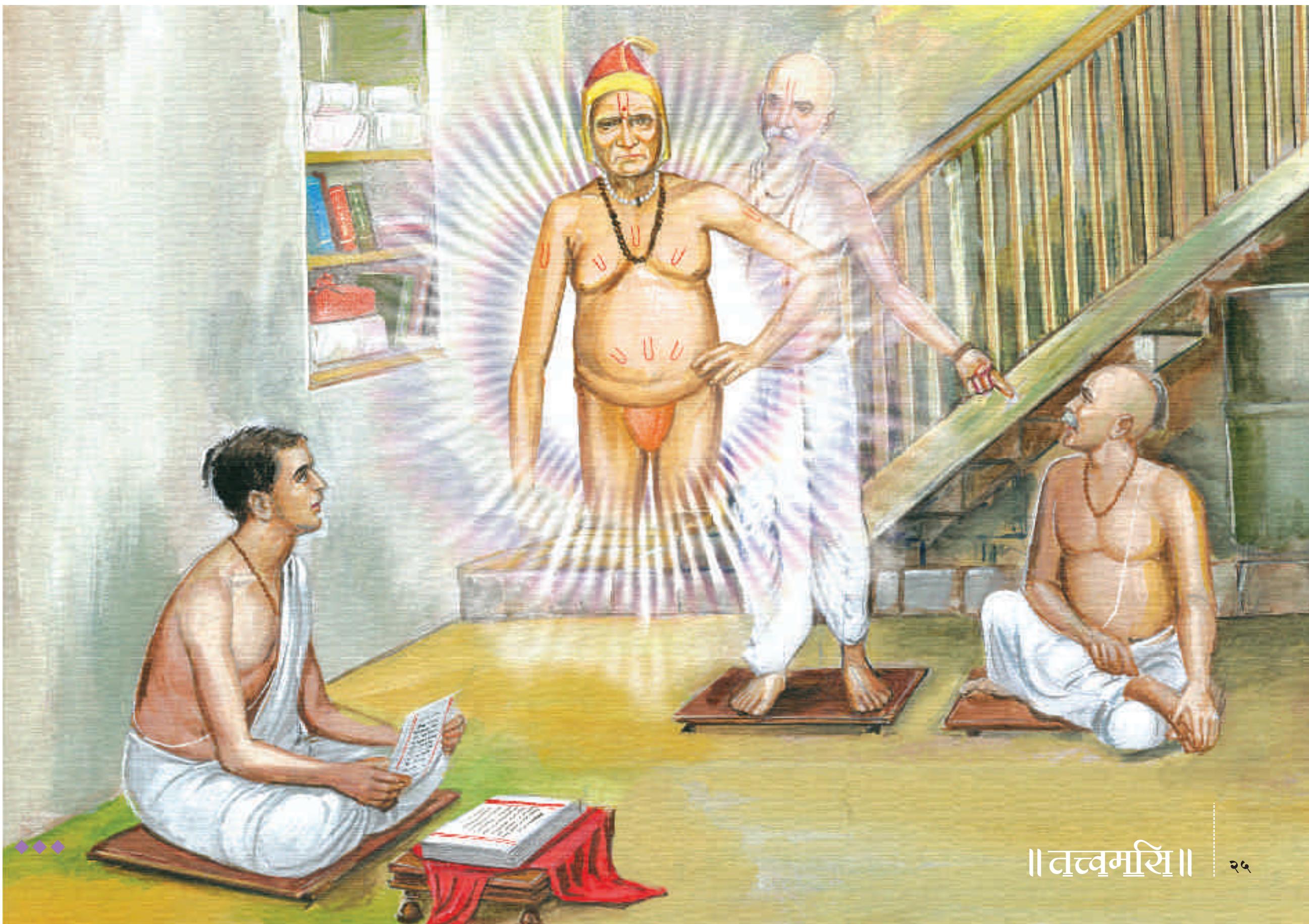
सद्गुरुंचे प्रथम दर्शन...

सद्गुरुंच्या शोधासाठी वयाच्या वर्षी श्रीमहाराज पुन्हा एकदा घर सोडून निघाले आणि पुण्याला बीडकर मठात पोहोचले. मठाचे विश्वस्त श्री वासुअण्णा भागवत यांनी महाराजांना मठात ठेवून घेतले. त्या वेळी श्रीसद्गुरु बाबा महाराज सहस्रबुद्धे मठाजवळील धुमाळ बिल्डिंगमध्ये राहत असत व मठात दिवसातून दोन वेळा तरी दर्शनाला येत असत.

श्रीमहाराज मठात आल्यावर दोन-तीन दिवसात घडलेली ही गोष्ट आहे. श्रीबाबा महाराज नित्याप्रमाणे मठात येऊन सर्व देव-देवतांची दर्शने घेऊन, वासुअण्णा या आपल्या नेहमीच्या जागी जिन्याजवळ बसले होते तेथे आले. तेथेच जवळ श्रीमहाराज वासुअण्णांच्या सांगण्याप्रमाणे 'रामहृदय' वाचत बसले होते. त्याना एकदम हाक मारून श्रीबाबा म्हणाले, "काय विठोबा? विठिलांना न सांगता रत्नागिरीहून पळून आलास काय?" व लगेच वासुअण्णांकडे बोट करून श्रीमहाराजांना म्हणाले, "विठोबा, हे मला अळलकोट (स्वार्मीच्या) स्वरूपात बघतात."

श्रीमहाराज श्रीबाबांकडे पाहू लागले आणि पाहतापाहता त्यांना श्रीबाबांच्या जागी अळलकोट-निवासी श्रीरवामी समर्थांची तेजः पुंज मूर्ती दिसू लागली. श्रीमहाराज देहभान विसरून ते अपूर्व दृश्य डोळ्यात साठवू लागले.





॥ तत्त्वमसि ॥

हा सोनी घराच्याचे वालांचे रत्ना। गोदी तो गांडुक्यातील
 सोमेश्वर आ गांगी उसे पा गांगातून करण्याची नाही मुख्यमें
 आटपाणी रांडी नहाते. नाही पासून के फॅर्माचियल सोनी
 माझे घर उसे परस्य परते तोगांचाची लाभ बांगापत्र आहे
 गांगात. तेवढी सोमेश्वर महारोगाचे खंडाशुभ्रयाचे आहे. तरी,
 देवगां रजनीनाम, निकूकार्द्दी पानाच्या, माणवाच्या आरांभाच्या नव्हार उग्हाहे
 तो की गोंधिंदी ठाणी सोनी दोस्यांची जोडीने ठोठ
 लक्ष्मीनाथारी नव्हार आणि नेही. तुम्हां पेटकाळ तुळक-हाँ.
 एव्हेंगे व्हेळन व्हरीच राज्यांचे नहात ह्यांची उत्तम करावा
 पाहिल्या दामकाळ तुळुबांगा तुळुकुलगी कांगी दोषीनरकी.
 दुसरी घारांको आगुहार तिकालुकुलगी कांगी, कारका वे फॅर्म
 तुळु मुख्यांची जागी रविहुक्क आहे तो रत्नागिरी गांडुक्यात
 रिंग गोंधी की. नाही उत्तमाचाच्या अंगुष्ठ घराच्यांना नितवी
 आहे तिता तुळगे के तुकी आहोही विचाकाची तुकी अनंत
 की गांगेदारी सोनी हे विचाकाप तुकी आवाच्या व्यापाऱ्या
 दृश्यकी वारेक नारपू असाई ते विचाकाप जारीची सरगांची तांडुला
 नारपू आवाई ही तिरंगाल नेही डागावो होता रामेला। परा-
 उपांग दिलो हेचा न तुळगे क) तुळांग, तुळगोंगांग (१) तुळगोंगांग होता
 हिने गोनमांची नांव काराचण, हिना तुकी लुळी तुकी तुकारी
 (२) तुळु (३) भस्तु (४) इंगु (५) गोंगी होते दोन वर्षांहीन्यांच्या
 (६) व्हर्ष (७) व्हिरंगांग नांव रत्नागिरी घेण्ये नारकी फार नाम
 असल होती हिना, मुळगा, गोंगाचार, व्हेळर गांगापत्र, उग्हाहे तुळुवृक्ष
 मोंकुंगा नेही वालाच्या तुळगा तुळगा तुळगा गांगाचा डागावा
 (१८-१९) फेटलर तिरंगाल घरी उसातो. अपेक्षित ठोऱ्य
 नेहु आला होते तिरंगाल नेही फाप्ते दोन तुळु तुकी होती
 व्हाल व्हेळवा झाली त्वांकूकूकू झाली तुळु तुकी तुकुम्हांच्या
 तुकुम्हांच्या दोन दम्हाच्या दम्हाच्या दम्हाच्या दम्हाच्या दम्हाच्या
 दम्हाच्या दम्हाच्या दम्हाच्या दम्हाच्या दम्हाच्या दम्हाच्या



स्वातंत्र्यवीर वि. दा. सावरकर थांची भेट

स्वातंत्र्यवीर विनायक दामोदर सावरकर ह.स. १९२४ ते
 १९३७ या काळात रत्नागिरी येथे ब्रिटिश सरकारच्या
 स्थानबद्धतेत होते. या काळात त्याना कोणत्याही राजकीय
 हालचाली करण्यास परवानगी बघृती. परंतु अस्पृश्यता
 निवारण, सहभोजने आदी सामाजिक कार्य ते रत्नागिरी
 मुक्तामी मोळ्या धडाक्याने करीत होते आणि त्या मिषाने
 समाजातील चळवळ्या तरुण देशभक्तांचे संघटन करून
 त्यांचारे गुप्तपणे क्रांतिकारक हालचालीही करीत होते.

श्रीमहाराज प्रखर राष्ट्रभक्त होते. गुलामगिरीतून आपल्या
 मातृभूमीची सुटका करण्यासाठी चाललेल्या क्रांतिकारक गुप्त
 चळवळीत ते सावरकरांच्या मार्गदर्शनाखाली शाळकरी
 व्यातच दाखल झाले होते. नऊ वर्ष खादी परिधान करीत होते.
 पोलिसांचा ससेमिरा चुकविण्यासाठी शेकडो मैलांची पायपीट
 केली.

हे देशसेवेचे व्रत देशाला स्वातंत्र्य मिळाल्यावरही सुरुच
 राहिले. श्रीमहाराजांनी राष्ट्र उभारणीच्या दृष्टीने अनेक विधायक
 उपक्रम हाती घेतले आणि समाजसेवेचे आपले व्रत अखंडपणे
 चालवले. तसेच अन्यत्र चाललेल्या समाजोपयोगी चांगल्या
 उपक्रमांच्या पाठी ठामपणे उभे राहिले.





॥ तत्त्वमसि ॥

विक्रोक्तले माझा-

माझा नरहू नारायण सोनगीजाणा लकडीसांगात गाढासेकु मिळावे
काणडी दचन लकडी आणे नंतर P.W.D. सोडोटीरेह तुंबई
येते तोडी केळी रेवरी पाईक कैद्ये सुपरोडे सुपरोडे रियापै
झाले उक्के नोकरी लुटमोळ नाही. कृष्णन घडग संघर्ष लागेवर
येद्या दरी जाहै. फेटक, लकडीचारी, देनकडी माझी १२००५/-

उपासने किंवद्याची जावड घेवहूर भुवर व मुलादी आहे.

लांगे पाहिले तुंबे नांगाम गोडप मेमीत (ग. राजामिती)
किम्बें मांने जुती कराऱ्य आफुहीका तुके (३) शीमाठी गाई
ही नारायण काळाजी जोगत्तुने कारीम्हारे फोरेन हिरेन
पालकरावर हिमे तुंबे लाले. हिमामुद्देश्य तुंबे डारिंदे (४)

जाजिगारा (५) मुक्ती संघर्ष ही सर्व नडो धोस उआहे.

माझाम नांव चंदिरा गुवगा दागम टेकटाईकृत गीरमारी
बीकरीस उआहे हुताचे तुंबे तिंबू तुंबे कामजारी. इच्छा करेवे
इते तुंबे रुद्दो.

माझा ८४, ४८ सालांचा वारनी नंतर नरहू नारायण सोनगी (६)

यांने तुंबे तुंबे गोडप मेमीत नारायणामारु गोडपाने वांधी काळी
जाणी हिमा करेना झाले हो निगेशकि तुंबरीमाझी दीवा तुने २ (७) रोकारे

तुंबे

निरोग की भाजी नंतुलाई हिमे तुंबे नंगेडे रैजामारी गुरु वकाली.

नांविने आ गांवचे नहाडे गाफन जोगा भांवे नवोकर इगारे रेष्टेन

नांवर होते रेयापै धोगा आले. हिमामुद्देश्य तुंबरी (८) सुमारी (९) रामारी

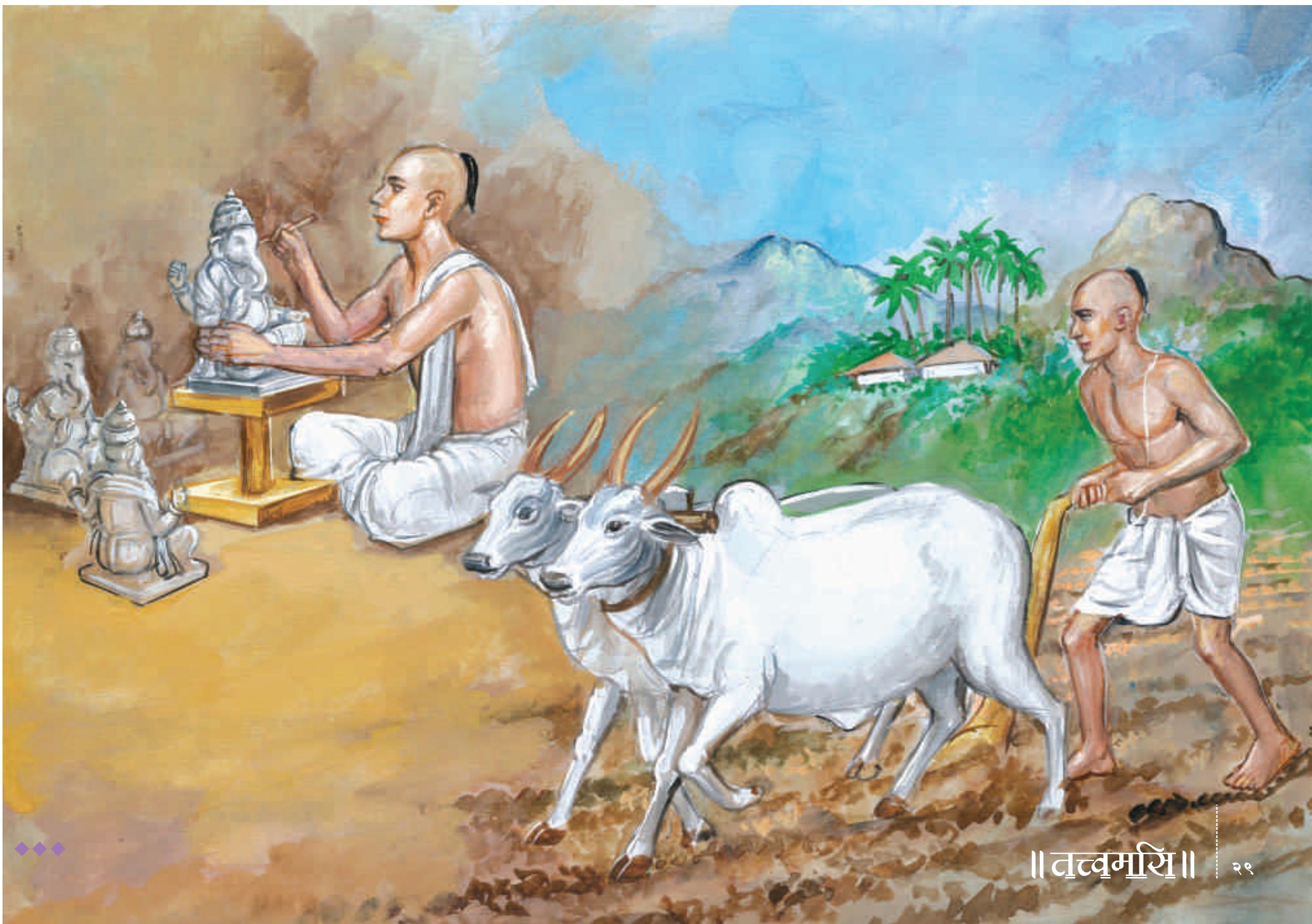
तारानरी रुद्दीमल (१०) कमत न मुक्तगा मुख्यमुद्देश्य वृपनां
दा रोकेना नोवीसु उआहे. उसामा मेंदे दहोता भाजगी हस्त उआहे.

ऐ नारायणानील पोमेंडीनील दिवस

वडिलांच्या मृत्युनंतर तेराव्याच दिवशी घरातील भांडणामुळे आजोळी सोमेश्वर येथे राहायला गेलेले श्रीमहाराज सहा महिन्यानंतर पुन्हा पोमेंडीला राहायला आले आणि संसाराच्या कामाला बंधूबरोबर हातभार लावू लागले. या काळात श्रीमहाराजांचा अनेक क्षेत्रात संचार चालू होता. क्रांतिकार्य गुप्तपणे सुरु होतेच. याच दिवसात चित्रकलेचे वेड लागले होते. घरी स्वतः गणपतीच्या मूर्तीं तयार करून मूर्तिकला आत्मसात करणे चालले होते. नैसर्गिकरीत्या अंगी असलेली काव्य प्रतिभा हळूहळू विकसित होत होती. पोथ्या-पुराणे, धर्मग्रंथ यांचा अभ्यास होत होता. भगवद्गीता खास अभ्यासाचा विषय होता. साहजिकच प्रवचन-कीर्तनाची गोडी लागली होती. कीर्तन प्रवचन हे लोकशिक्षणाचे महत्त्वाचे आणि सुलभ साधन आहे हे लक्षात घेऊन पोमेंडीच्या रामजन्माच्या उत्सवाच्या निमित्ताने स्वतः कीर्तन करण्यास आरंभ केला होता.

उत्सवांच्या निमित्ताने कोकणात नाटके करण्याची प्रथा आहे. श्रीमहाराजांनी अनेक नाटके बसविली, त्यात भूमिका केल्या. अगदी ख्री भूमिकाही केल्या. दिग्दर्शन केले.

या पोमेंडीच्या वास्तव्याच्या काळात घरच्या शेतात श्रीमहाराजांनी खूप कष्ट उपसले. शेतात अनेक प्रयोग केले. नवनवी पिके घेतली. कोकणात कधी कोणी न केलेला आजीपाला पिकविला. स्वतः नांगर धरला. मात्र सावत्र बंधूना घरात नकोसा वाटू लागल्यामुळे १९४४-४५ साली मुंबईला नोकरीसाठी प्रयाण केले. उत्सवासारख्या कारणाने पोमेंडीला येणे होत होते, परंतु १९४७-४८ साली नाटकावरून काही मतभेद झाले आणि तेव्हापासून पुन्हा श्रीमहाराज पोमेंडीला कधीही परतले नाहीत.



॥ तत्त्वमसि ॥

२९

दता सोरनींच्या मुंजीन मंगलाष्टक शाईले



मानवीनं २ दूरदो रेख तम दोषोऽपि गांडु क्षयीनं उग्राम् ।
 देवीने देविकुलारेण लक्ष्मीनं उग्र अस्य क्षयोक्त द्वारान् है गरी उग्र देवीनम्
 लोकरीस हृषी देव भावामार्दन-कर्णीनी वारेने दुभी द्वरेष्ट द्वारेष्ट
 देवो जाई द्वितीया गुरुवा ।५६ किष्मुत्रकृष्ण विनां३२ उग्राम् है ।५७५८
 देवीकांडु उग्राम्स अस्य ना उक्तिस डोरे लेग्ने द्वारके गांधी द्वारा ।५९
 मानवीनं ३ कांडी द्वितीया लक्ष्मीनी लातुकमालोन देवोक्त देवीन
 महोदेव लातामा लक्ष्मी, लूटो वारेन अस्य है परदर्शन हातमध्यामध्ये नोक्ते
 हैने ।६० देवाम्बर्द द्वितीया लक्ष्मी लक्ष्मी लक्ष्मी लक्ष्मी लक्ष्मी
 लक्ष्मी (६१) कुर्मी (६२) गांधी (६३) कोष्ठ, सर्वांनी लेग्न द्वारा, मुख्या वर्णन-प्रभी
 लेग्न द्वारा दुर्बद्ध देव नोक्तीक उग्रो
 लिंगोनी उग्र गंध दो गणेश किष्मुत्रोद्वारा कांडो
 साम्लारेचे लोक जातिको द्वितीया दोषो देवोक्तांचो जाता लक्ष्मी लक्ष्मी ।६४
 देहांपदी लालू, लहान पणा लालू देव गरी प्रश्नक राजन वारेनी उपासना
 नवर दा उपासना लुद जातालू आगोदर नी देवोक्ताचे लोक्तुरु
 वाका महादेवां हातालु, रक्षांगी दो देवेष्ट राहिल्यातुरु उग्र देवां
 जाता दमाना लागावा. वरानी उग्रेती जाता लोक्ते दुर्बद्ध देवे वाती. मरानी
 दुर्बद्धी ते पांडुनी लक्ष्मीनी देवेष्ट जातां २ देव नवर दुर्बद्धी १ ते ३ लक्ष्मी
 शेषेष्टे परदर्शन दिग्द द्वार देव दुर्बद्धी ४-८ नवर दारी हातुरु
 लक्ष्मीरी उग्र नाडीं द्वार देव गपो भद्रुते मिळावी. लालू लक्ष्मी, पंचठ
 ला (पुरुषामी) जाताजाते कांडोनी उग्र न दुर्बद्धी देवां वेष्ट देव द्वार
 क पुर्जी आगोद द्वार देव द्वार, लक्ष्मी देव, सेतोड लक्ष्मी गंगादेव उग्र
 देवां, गंगा द्वार देव जातानवर २ कर्णीनी उग्र द्वार देवां दुर्बद्धी
 श्रींगी कंकन-लक्ष्मीन लक्ष्मीन ७२ व्या ।७३० इते न गांधी भेद उपरेग्नेवा